

تعيين خريجي المعاهد الصحية فني تركيب اسنان بالمرتبة الخامسة

الرياض - عصام عبدالله خان

وافق معالي وزير الشؤون الصحية المهندس الدكتور عبد الله بن خالد السديري على تعيين خريجي المعاهد الصحية قسم فني تركيب اسنان والذي منتهى مدة ثلاث سنوات بعد المتوسطة بالمرتبة الثالثة من المرتبة الخامسة ويمنح من يجتاز برنامج بعلوم مساعدي طب الاسنان والذي منتهى مدة ستة شهور دراسية بعد الثانوية المعاهد الصحية قسم التمريض درجة اضافية فقط في المرتبة التي يشغلها كما حدد معاليه التسميات الوظيفية وهي كما يلي

١- ايجاد مجموعتي فئات فني تركيب اسنان بالمرتبة الخامسة (٢٠٠٤) في ٢٠٠٤-١٤٠٤ هـ التي تنص على انه يتم بقرار من رئيس لوائح الخدمات الطبية والصحية المساعدة برمز ٨١٢ ضمن المجموعة العامة للوظائف الفنية والفنية المساعدة وهما

١- مجموعة فئات وظائف فني تركيب الاسنان برمز ٨١٢٢٢٢ وفق الترتيب الآتي

تبدأ فئات هذه المجموعة من المرتبة الخامسة كحد أدنى حتى المرتبة العاشرة كحد أعلى وفق التسميات والمستويات والتعريف الموضح بالموجز المرفق تكون شهادة اتمام الدراسة بالمعاهد الصحية تخصص (فني تركيب اسنان) هي الحد الأدنى من التأهيل العلمي لستوى الدخول لفئات هذه الوظائف - الخبرة اللازمة للترشح على فئات هذه المجموعة في نطاق مجموعة الفئات

ب- مجموعة فئات وظائف مساعدي طب الاسنان برمز ٨١٢٢٢٢ وفق الترتيب الآتي

تبدأ فئات هذه المجموعة من المرتبة الخامسة كحد أدنى حتى المرتبة العاشرة كحد أعلى وفق التسميات والمستويات والتعريف الموضح بالموجز المرفق - يكون الحد الأدنى من التأهيل العلمي لستوى الدخول لفئات هذه الوظائف بعلوم طبيعية العمل لمدة ستة بعد ثانوية المعاهد الصحية تخصص (تمريض) الخبرة اللازمة للترشح على فئات هذه المجموعة في نطاق مجموعة الفئات

ومن جهة أخرى اصدر معالي وزير الشؤون الصحية المهندس الدكتور عبد الله بن خالد السديري قراراً يقضي بالموافقة على ايجاد مجموعة فئات لوظائف فني تركيب الاسنان وذلك لامتثال هذه الوظائف لمتطلبات السلامة والسلامة وعدم وجود مجموعة فئات مناسبة يمكن ان يتدرج تحتها هذا النوع من الوظائف ونتيجة للدراسة التي تمت حول هذه الوظائف مع الجهات ذات العلاقة وبناء

بدء تنفيذ برنامج المسابقات المهنية

الرياض - مكتب الدعوة

في حديث لخبير علم التدريب المهني بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني ببرنامج المسابقات المهنية والخطة التنفيذية التدريبية، والذي تنفذه المؤسسة اشرف بلال البورتاجي جاء انطلاقاً من حرص المؤسسة على ايجاد الحوافز المحموية للطلبة في ابرز مواهبهم منسوبة مراكز التدريب المهني ومهاراتهم وقدراتهم الفنية وخلق روح التنافس بين المتدربين

١- اضافة وتطوير البرنامج التجريبي للمسابقات يتصادف هذا العام مع العام الدولي للشباب مما يقضي أهمية خاصة

٢- زيادة التوجه والقبال نحو برامج التعليم الفني والتدريب المهني

٣- ابراز المواهب والمهارات الفنية

٤- تنظيم علاقات عمل وطيدة مع ارباب الصناعة من خلال اشتراكهم في اللجان الفنية

٥- تحديث وتطوير المناهج والبرامج الفنية والتدريبية في المعاهد والمراكز ومطابقا لاحتياجات المجال الصناعي

وتجدر الإشارة الى انه قد تم الاسراع في تطبيق المرحلة الاولى في برنامج المسابقات المهنية التدريبية في كل من مراكز التدريب المهني بالرياض وجدة والدمام - والهي في الكبرياء العامة - الحام - ميكانيكا السيارات - النجارة - الميكانيكا العامة - وتجدر هذه الخطة بمثابة عمل شامل يوضح الاجراءات والنشاطات الخاصة بأجراء المسابقة بين التخصصات

وعن اهداف البرنامج كما نصت الخطة قال الأستاذ فهد المزي - تتلخص هذه الاهداف فيما يلي:

تقرير اخباري

انجازات منطقة الاحساء للاتصالات حتى شهر الماضي

الاحساء - واس - بلغ عدد الخطوط الهاتفية العاملة بمنطقة الاحساء للاتصالات حتى نهاية شهر ربيع الثاني لعام ١٤٠٦ هـ ثلاثين الفا ومائتين خط كما بلغت خطوط التلكس العاملة بالمنطقة مائتين وستة وعشرين تلكسا وبلغت هواتف العملة والعامة مائة وتسعة وثلاثين هاتفا منها تسعة وأربعين خطا داخليا وخمسين خطا دوليا

بلغت خطوط الهاتف السيار مائة وتسعة وخمسين خطا هاتفا

ذكر ذلك مدير منطقة الاحساء للاتصالات صوبغ حمد الصويغ واصاف بان نسبة التركيبات خلال اربع وعشرين ساعة عمل بلغت واحداً وثمانين وثلاثة من عشرة في المائة بينما الهدف ثلاثين في المائة وبلغت نسبة التركيبات خلال سبعة ايام مائة في المائة بينما الهدف خمسة وتسعين في المائة وبلغت خلال اربعة عشر يوما مائة في المائة بينما الهدف مائة في المائة

كما بلغت نسبة الاعطال التي تم اصلاحها خلال ثمان ساعات عمل ستة وثمانين وواحد وستين في المائة في المائة بينما الهدف اثنان وثمانون في المائة وبلغت خلال ستة وثلاثين ساعة عمل ثمان وتسعين وثلاثين في المائة في المائة بينما الهدف سبعة وتسعون



محمد بن تركي السديري

امير منطقة جيزان يجتمع بالمسؤولين في العازلة ويقرر سلاح الحدود

جيزان واس

قام امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري امس بحملة تفقدية لشرطة العازلة بمنطقة جيزان يرافقه عدد من المسؤولين بالمنطقة

وقد اجتمع امير المنطقة فور وصوله برؤساء الدوائر الحكومية في العازلة والمواطنين واستمع خلال الاجتماع الى احتياجات المواطنين من خدمات مرافق حكومية كما قام بعد ذلك بزيارة لقيادة سلاح الحدود بمنطقة العازلة وبعض الدوائر الحكومية

والجدير بالذكر ان منطقة العازلة تبعد حوالي ثمانين كيلو متر عن مدينة جيزان



الدكتور عبدالعزيز الخويطر

١٥ مدرسة بمدينة طبرجل بها ٣٢٠٠ طالب وطالبة

طبرجل - خالد زياي الجوسان

تضم مدينة طبرجل بمنطقة الجوف حاليا خمسة عشر مدرسة يدرس بها ثلاثة الاف ومئتي طالب وطالبة كما تضم اثني عشر ثلاث مدارس ليلية ومدرسة لتحفيظ القرآن الكريم ومعدد لاعداد المعلمين اضافة الى ان هناك اربعة مشاريع لانشاء مدارس جديدة

واوضح مدير تعليم الجوف الدكتور عارف المخشي بان مدارس البنين تشمل اربع مدارس ابتدائية ومدرسة متوسطة ومدرسة ثانوية وثلاث مدارس ليلية ومدرسة للقرآن الكريم

وتذكر مديرة تعليم البنات في مدينة طبرجل صالح التشاري ان مدارس البنات في المدينة تشمل تسع مدارس منها ست ابتدائية ومدرستان متوسط ومدرسة ثانوية



مشار محي الدين ناظر

السفراء المعتمدون في المملكة يزورون وزارة التخطيط

الرياض - واس - سيقيم سفراء

الدول العربية والإسلامية والصديقة المعتمدين لدى المملكة - الثلاثاء - بزيارة لوزارة التخطيط بالرياض

وسيستمع السفراء خلال الزيارة الى عرض مسهب جلاله الملك المعدي الى مكر ومهارة لوزير التخطيط

والنظرة الشاملة الحديثة التي حققها حكومة جلاله الملك المعدي في جميع المجالات عبر خطط التنمية الثلاث - وما تهدف اليه خطة التنمية الرابعة من طموحات على كافة المستويات

وستقوم وزارة التخطيط بتوفير المعلومات التي يحتاجها بعض السفراء - والرد على استفساراتهم وتزويدهم بالمعلومات ذات العلاقة بالتنمية وغيرها

مطالبه ادارات التعليم في مناطق المملكة باعداد حركة العاملين بمجال النشاط المدرسي

الرياض - عصام عبدالله خان

طلب معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر كافة ادارات التعليم بسرعة اعداد حركة العاملين بمجال النشاط المدرسي من موجهي النشاط الاجتماعي والمدرسين والكشفي وقادة مراكز التدريب الكشفي والاشتراكيين في وقت مبكر وذلك بمقتضى لوائحهم في النقل الى مناطق أخرى او طلبة الاستقالة في معرفة وضعهم قبل تقاعدهم بجلزاتهم وليساعد على معرفة الاحتياج الجديد واتخاذ اجراءات تسديده

واوضح تعيين معاليه انه لاهية تكامل المعلومات هناك ثلاثة نماذج من رايي النقل الاول منها خاص بالمستويين الذي يرغبون الانتقال من مناطق الى مناطق أخرى والثاني خاص بالمستويين الى مناطق أخرى والثالث - خاص بالمستويين الذين يرغبون في التنازل عن وظائفهم في مناطق أخرى

اما لعدم الصلاحية او بسبب الاستقالة وقد اكد معالي وزير المعارف ان تعبئة تلك النماذج بالمعلومات المطلوبة عن ان يتم ذلك على النحو التالي - رفع اسماء رايي النقل العاملين في كل نوع من انواع النشاط المدرسي في بيان مستقل مع فصل اسماء السعوديين عن اسماء المتقاعدين واشعار كل رايي في الانتقال من الشرفين الاجتماعي بان نقله سيكون في حالة تحققه الى المنطقة وليس الى مدرسة او مدينة معينة كما يشاء طلبة النقل بانهم

مطلوبون بتنفيذ اذا صدرت به الموافقة لا يتربط عليه من تسديد لاساتكم واحتسابهم ضمن احتياج المناطق التي ينتقلون اليها وان عدولهم عن النقل ان ينظر اليه حتى يتزوي ذلك الى زيادة في مناطق النقل اقرار خطي بالمعلم وذلك وتعد بتفويض النقل ويحفظ لدى قسم النشاط بالمنطقة - لاترفع طلبات انتقال الحارم ما لم يرفقا موافقة صريحة من الرئاسة العامة لتعليم البنات عن نقل مرافقهم الى الجهة التي يرغبون الانتقال اليها وتجب الاشارة في

حقل الملاحظات الى حالة الحارم حتى لايقبل من قبل الوزارة من بقاء مرافقتهم تسجل اسماء الذين يرغبون انتهاء عقودهم

استخدامها في دورس تعليم القرآن الكريم خاصة من قبل المعلمين الذين لم يحصلوا على تأهيل متخصص في قراءة القرآن وتوجيهه - ومن جهة أخرى بلغت وزارة المعارف ادارات التعليم بالمنطقة بضرورة الرفع لوزارة بشأن الموظفين الذين تتطلب مصلحة العمل تكليفهم بالعمل اثناء عطلة عيد الفطر وعيد الاضحي والطل الاسبوعية ممن يقومون بالاشراف على نشاطات المعسكرات الاجتماعية والكشفية ومشروعات الخدمة العامة والرحلات الطلابية وان تقوم الجهة بتعبئة النموذج الخاص بذلك عن ان يصل ذلك للوزارة قبل

١٧ من الشهر القادم

١٧ من الشهر القادم

١٧ من الشهر القادم

١٧ من الشهر القادم

١٧ من الشهر القادم

١٧ من الشهر القادم

١٧ من الشهر القادم

١٧ من الشهر القادم

١٧ من الشهر القادم

أخبار

وزير الزراعة والمياه يتفقد المناطق الزراعية



د/ عبدالرحمن آل الشيخ

انتهى معاليه من زيارة المزارع توجه الى سد وادي فاطمه وقد شاهد مع عدد من المسؤولين بوزارة الزراعة والبياء ومدير علم شئون المياه والزراعة بالغربية الأستاذ اسعد جهموم وعدد من المهندسين

تحديد مكافأة عضو مجلس الإدارة في الشركات المساهمة

الرياض - محمد الاسمري

اصدر معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم تعميماً بشأن مكافأة عضو مجلس الإدارة في الشركات المساهمة التي لاتضمن لها الدولة حدا ادى من الربح او التي تضمن لها ولاستفيد من هذا الضمان ان فيه على ان الحد الاقصى لا يتجاوز

عضو مجلس الادارة مكافأة هو مائة الف ريال اضافة الى الف ريال كحد أقصى لكل جلسة من جلسات مجلس الادارة وانه لايجوز تجاوز هذا الحد كما يمكن الاخذ بمبدأ المكافأة المنصوص على في نظام الشركة الاساسي اذا كان اقل من مائة الف ريال وتضمن القرار الا تصرف المكافأة المقطوعة والتي حددها الاقصى مائة الف ريال حسبما ورد الا اذا حققت الشركة ارباحاً صافية مقفولة وبموافقة الجمعية العامة للمساهمين حسبما ينص عليه النظام الاساسي للشركة

المعرض السنوي لجمعية الليقظة النسائية بالطائف

الطائف - تقيم جمعية الليقظة النسائية بالطائف اليوم

الاثني معرضها السنوي وسيشارك في هذا المعرض طلبة قسم الشياطة والتطريز بالجمعية بالإضافة الى اقامة اجنحة للصناعات والمؤسسات الوطنية التي قدمت تبرعات عينية اشتملت على

مفروشات واثاث منزلي وملابس منوعة وادوات تجميل وماكنات كما سيشارك في المعرض عدد من المراكز والمستشفيات الصحية والتي تم تخصيص عدد من الاجنحة بالمعرض لمنتجاتها

١٣٠٢ مليون ريال لمشاريع بلدية بضرماء

بضرماء - يجري العمل حالياً في تنفيذ عدد من المشاريع

البلدية بضرماء بتكلفة اجمالية قدرها ثلاثة عشر مليون ومائتي الف ريال

ذكر ذلك رئيس بلدية بضرماء عبدالحسن النافع وقال بان المشاريع تشمل سفلته بعض شوارع بضرماء والقرى التابعة لها

بتكلفة مليوني ريال واعادة سفلته بعض الشوارع ورفسها

انشطة لامنهجية بالتعليم الفني والتدريب المهني

تبوك - بدأت في مركز التدريب المهني بتبوك مسابقة دوري

كرة الطائرة بين مختلف الاقسام بالمرکز وسوف تستمر حتى منتصف الشهر القادم وذلك ضمن جهود المراكز الرياضية كما تم في مركز الاعداد المهني بالرياض صدور تقرير مفصل

انارة طريق الدمام - الخبر السريع

الدمام - قامت ادارة الطرق بالمنطقة الشرقية التابعة لوزارة

المواصلات مؤخراً بتنفيذ اعمال انارة طريق الدمام الخبر السريع الذي يبدأ من الدمام حتى تقاطع طريق الميناء

ذكر ذلك مدير ادارة الطرق بالمنطقة الشرقية ساسي فوده وقال ان تجهيزات وتوقيع اعمال انارة هذا الطريق الذي يبلغ طوله اربعة كيلومترات والتي بلغت تكلفته اجمالية ثلاثة

الغرفة التجارية للصناعة

بمكة المكرمة

ان تعلن عن

إقامة دورة تدريبية في الاعتمادات المستندية

وذلك في الفترة من ٧ الى ١٤ جمادى الآخر ١٤٠٦ هـ (فترة صباحية)

بمبنى الغرفة والتي ينظمها مجلس الغرف السعودية ضمن نشاطه التدريبي لعام ١٤٠٦ هـ لتدريب وتطويع الكفاءات الادارية للقطاع الخاص والدورة موجهة الى العاملين حديثاً بالبنوك في مجال الاعتمادات المستندية والمستويين عن المشتريات الخارجية بالمؤسسات التجارية والصناعية

بهدف اعطاء المشاركين صورة شاملة عن كافة الامور المتعلقة بالاعتمادات المستندية

رسوم التسجيل ١٥٠٠ ريال للفرد

لزيد من المعلومات عن الدورة والحصول على استمارات التسجيل يرجى الاتصال بإدارة الغرفة بمكة المكرمة

هاتف ٥٧٤٤٢٠٢ / ٥٧٤٥٧٧٥ أوص ١٠٨٦

هاتف ٥٧٤٤٢٠٢ / ٥٧٤٥٧٧٥ أوص ١٠٨٦

هاتف ٥٧٤٤٢٠٢ / ٥٧٤٥٧٧٥ أوص ١٠٨٦

هاتف ٥٧٤٤٢٠٢ / ٥٧٤٥٧٧٥ أوص ١٠٨٦

في المهرجان المسرحي الأول للطفل السعودي بمكة المكرمة

المواهب تؤكد قدرتها على الاستيعاب الجيد والنبوغ المبكر

« الزفة » تراث شعبي يحييه اطفال مدرسة الامام مالك الابتدائية



تشيد العلم لاطفال القاسية

موجه النشاط المسرحي بالادارة العامة للنشاط المدرسي بالوزارة ، والذي حضر الى مكة المكرمة لمشاهدة المهرجان المسرحي الاول للطفل السعودي الذي اقامته ادارة التعليم بمكة المكرمة مشاركة مع بقية المناطق

تطبيق الفكرة على ست مناطق تعليمية ونجحت التجربة .. وعممت على بقية المناطق التي يوجد بها موجهين متخصصين وهي (٢٢) منطقة اشتركت جميعها هذا العام - ذلك ما صرح به الاستاذ محمد امين /

المستقبلية . وتأتي فكرة «المهرجان المسرحي للطفل السعودي» لتأكيد اهتمام وزارة المعارف بتربية النشء وفق مناهج ثابتة ومؤثرة املا في مستقبل زاهر للجيل الجديد . وفي العام الماضي بدا

كل ما يمكن ان يهيئه للدور المطلوب منه في الحياة . وكانت المدرسة ولا تزال المجال الخصب الذي يملك الوسائل المنظمة والكفيلة بتزويد الطفل لكل القيم والمعلومات الهامة التي يبني عليها حياته

كما امرت بذلك شريعتنا الاسلامية عندما حثتنا على ضرورة تعليمهم كل ما يعود عليهم بالنفع في الدنيا والاخرة . وتأتي اهمية مرحلة الطفولة في اننا نجد الطفل قابلا للتدريب والتوجيه والتعليم لتلقي

الاطفال هم اغلى ذخيرة على وجه الارض .. وصديق من قال : اولادنا اكبادنا تمشي على الارض .. فهم عدة المستقبل ورجال الغد في حمل الامانة .. ومواصلة المسيرة الخيرة .. لذا كان حقا علينا تربيتهم وتنشئتهم نشأة صالحة



اشغال كشافة مكة المكرمة تشارك في مسرح الطفل



لحظة للحضور

محمد امين / وزارة المعارف شديدة الاهتمام بالطفل فهو اللبنة الأساسية في المجتمع السعودي
هاشم سقاء / اعطاء الطفل حريته في التعبير جزء من العملية التربوية
فيصل عراقي / اختيار المكان كان مناسباً لهذا التجمع الجميل



مدير التعليم يتحدث للزميل الغربي



تشيد الملك لاطفال مدرسة الملك عبدالعزيز



اطفال المنارات

جميل خيرو / المهرجان جاء بتوجيه من وزارة المعارف لمختلف المناطق
عبدالله حبيب / اهل المزيد من الاهتمام لاطهار البراعم كما ينبغي
فؤاد سندى / حضورنا يعنى الوقوف على ما يلقاه الطفل من رعاية وعناية



الاستاذ سهل المطرق يتسلم هديته ثم يسلم الهدايا للمشاركين في الحفل



الاستاذ فؤاد سندى يتحدث عن مسرح الطفل



من التراث اداء طلاب مدرسة الامام مالك



الاستاذ فؤاد سندى يتحدث عن مسرح الطفل



الزفة . في طريقها الى خشبة المسرح



من التراث اداء طلاب مدرسة الامام مالك

● سهل محمد المطرق

● الطفولة من المراحل

● الهامه .. ونسعى

● لاعداد الجيل

● القوى الصالح

● لقاء ترحيب مع ابناء المدرسة

● تشيد (انا يا قوم مسلم) لاطفال

● المنارات بمكة المكرمة .

● تشيد الملك لاطفال مدرسة الملك

● عبدالعزيز .

● ادب الحديث - مرحلة المناهج - اطفال

● المنارات .

● تشيد القلم مدرسة القاسية .

● تشيد الاب لاطفال المنارات .

● كلمة سعادة مدير التعليم الاستاذ سهل

● محمد المطرق .

● تشكيل حركي لطلاب مدرسة المثنى بن

● حارث .

● تشيلية والنظم . لاطفال المنارات .

● مناوحي قفاهي لطلاب مدرسة الملك

● عبدالعزيز .

● تشيلية النحلة والقراشة لطلاب المثنى

● بن حارث .

● من التراث الشعبي (الزفة) اداء طلاب

● مدرسة الامام مالك .

● قامت بعض المواهب بتقديم عزف على

● الاودج منهم : بندر واسامة بكر نتو .

● والطفل الموهب محمد ماجد سيف

● الصبيحي .

● ثم وزعت الجوائز على المدارس المشاركة

● واختتم الحفل بالتشيد الوطني للطلاب

● المشاركين .

● وطوبى ان تكون لنا لقاءات متعددة مع

● الحضور ممن ساهموا او حضروا

● للمشاهدة . وكان اول اللقاءات مع سعادة

● الاستاذ سهل محمد المطرق مدير التعليم

● بمكة المكرمة الذي قال : -

● الحقيقة ان مرحلة الطفولة من المراحل

● الهامة في حياة الانسان وهي مرحلة

● حساسة ولها اهميتها .. ولعل خير مثال

● على ذلك قول الله عز وجل (هو الذي

● يخرجكم من بطون امهاتكم لا تعلمون

● شيئا) .

● فالطفل يولد بخلقة بيضاء وليس لديه

● اي تركيب مسبق لحياته على هذا التركيب

● الارض وبهذا فان والديه والبيئة المحيطة

● هم الذين يشكلون حياته المستقبلية وادارة

● التعليم انطلاقا من ايمانها باهمية هذه

● المرحلة فانها تبني مثل هذا المهرجان

● المسرحي املا منها في نشر اكبر قدر من

● التربية واعطائها اكبر نصيب فيما يخص

● الطفل وترجو من الله تعالى ان يوفق هذه

● الادارة في مساعيها نحو ايجاد القوى

● والوطن الصالح الذي يستلزم ان يقدم

● امته ووطنه ويحمل مسؤولية الاجيال

● القادمة .

● وتلحق الاستاذ محمد امين موجه

● النشاط المسرحي بوزارة المعارف وهو يتابع

● فقرات الحفل وفي نهاية المهرجان سكتانه

● عن انطباعاته .. فيقول : -

● بالنسبة لتجربة منطقة مكة المكرمة

● نستطيع ان اقول بانها جيدة ونأمل في

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

● لقاء ترحيب مع ابناء المدرسة

● تشيد (انا يا قوم مسلم) لاطفال

● المنارات بمكة المكرمة .

● تشيد الملك لاطفال مدرسة الملك

● عبدالعزيز .

● ادب الحديث - مرحلة المناهج - اطفال

● المنارات .

● تشيد القلم مدرسة القاسية .

● تشيد الاب لاطفال المنارات .

● كلمة سعادة مدير التعليم الاستاذ سهل

● محمد المطرق .

● تشكيل حركي لطلاب مدرسة المثنى بن

● حارث .

● تشيلية والنظم . لاطفال المنارات .

● مناوحي قفاهي لطلاب مدرسة الملك

● عبدالعزيز .

● تشيلية النحلة والقراشة لطلاب المثنى

● بن حارث .

● من التراث الشعبي (الزفة) اداء طلاب

● مدرسة الامام مالك .

● قامت بعض المواهب بتقديم عزف على

● الاودج منهم : بندر واسامة بكر نتو .

● والطفل الموهب محمد ماجد سيف

● الصبيحي .

● ثم وزعت الجوائز على المدارس المشاركة

● واختتم الحفل بالتشيد الوطني للطلاب

● المشاركين .

● وطوبى ان تكون لنا لقاءات متعددة مع

● الحضور ممن ساهموا او حضروا

● للمشاهدة . وكان اول اللقاءات مع سعادة

● الاستاذ سهل محمد المطرق مدير التعليم

● بمكة المكرمة الذي قال : -

● الحقيقة ان مرحلة الطفولة من المراحل

● الهامة في حياة الانسان وهي مرحلة

● حساسة ولها اهميتها .. ولعل خير مثال

● على ذلك قول الله عز وجل (هو الذي

● يخرجكم من بطون امهاتكم لا تعلمون

● شيئا) .

● فالطفل يولد بخلقة بيضاء وليس لديه

● اي تركيب مسبق لحياته على هذا التركيب

● الارض وبهذا فان والديه والبيئة المحيطة

● هم الذين يشكلون حياته المستقبلية وادارة

● التعليم انطلاقا من ايمانها باهمية هذه

● المرحلة فانها تبني مثل هذا المهرجان

● المسرحي املا منها في نشر اكبر قدر من

● التربية واعطائها اكبر نصيب فيما يخص

● الطفل وترجو من الله تعالى ان يوفق هذه

● الادارة في مساعيها نحو ايجاد القوى

● والوطن الصالح الذي يستلزم ان يقدم

● امته ووطنه ويحمل مسؤولية الاجيال

● القادمة .

● وتلحق الاستاذ محمد امين موجه

● النشاط المسرحي بوزارة المعارف وهو يتابع

● فقرات الحفل وفي نهاية المهرجان سكتانه

● عن انطباعاته .. فيقول : -

● بالنسبة لتجربة منطقة مكة المكرمة

● نستطيع ان اقول بانها جيدة ونأمل في

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

عن شواطئ الحياة

خالد
ذياب
العريسان

اللهم لا تؤاخذنا بما فعل السفهاء

لم تكن في اجوافهم قطرة رحمة أو رافة. لم ينظروا الى عجزها وهربوا بل تحذروا جميع صور الانسان وقاموا بالاعتداء على ارملة طرشاء تبلغ من العمر الخامسة والثمانون عاما في لندن وجردوها من ملابسها ثم اشبعوها ضربا حتى نالوا منها ما ارادوا.

يا الهي ما هذه الوحشية التي قلما تجدوها في مجتمعاتنا ولا الحمد ولم اسمع عنها حتى في حياة الغابة. يا ترى من يكونوا هؤلاء البشر وما هي نوعيتهم. حقيقة انني ارتجفت خوفا وقرعنا من مثل هذه الاحداث التي لا امك ان اقول حين ترديدها سوى (اللهم لا تؤاخذنا بما فعل السفهاء) .

للكل الاخوة القراء الذين ابدوا اعجابهم بهذا العمود اقول لهم شكرا على هذا الاطراء الذي ربما لا استحقه اما عن عنواني فهو الجوف سكاكا ص ب ٥٧٦. اما القارئة صالحة. ن من مدينة دومة الجندل والتي ابدت غضبها حيال موضوع حرية النساء والذي تطرقت اليه في بداية كتابتي بهذا العمود اقول لها يا عزيزتي انني لم اكن في يومنا ما ضد النساء. وضد نساء وطني ولكنني حينما ارى متكررا احاول التطرق اليه لعل هناك من يستفيد اما استاذنا العزيز سلامة الوديع مدير مركز التدريب المهني بالجوف الذي ابدى اعجابه الشديد بالعمود لا امك الا ان اقول له شكرا على هذا الاعجاب مع تمنياتي بان تكون عند حسن الظن اما الاستاذ امين الفرقة التجارية بالجوف فهو ايضا ابدى اعجابه بهذا العمود وتطرق لمواضيعه واعجب بها واشكره ايضا على هذا الاطراء.

حبذا !!

● حبذا لو تقوم امانة العاصمة المقدسة ببناء مخارج الانفاق الاتية:
١- تقف المسفلة المؤدي لشارع المنصور - التقف المؤدي الى شارع ابراهيم الخليل.
٢- التقف المؤدي من الفلق لربع الرسام والعكس فهل تهتم الامانة بذلك ؟

● حبذا لو يقوم كل مواطن بتوفير وسائل السلامة في كل متجر ومنزل وسيارة لما في ذلك مصلحة للجميع فسي ان يهتم المواطن بذلك ؟

● حبذا لو تقوم وزارة الصحة بالزام ادارة المشاريع بها بمراقبة المشاريع الصحية التي يتم تنفيذها سواء في القرية او المدينة حتى لا تتكرر مشكلات مستشفى النور بمكة المكرمة مع الاخذ في الاعتبار ابعاد المستشفيات من القرى حين انشائها من مواقع الادوية حتى لا تقع في مواجهة السيول فامل تقبل ذلك بصدر رحب !!

● حبذا لو يقوم كل سائق سيارة بتابع الانظمة المرورية التي وضعت من اجل سلامته مع عدم تجاوز خطوط المشاة عند الوقوف للاشارة الضوئية حتى يستطيع المشاة قطع الطريق فهل تقوم بذلك اخي المواطن

عبد العزيز عبد الله غزاوي

عن شواطئ الحياة

الى رئيس قسم السير بمرور مكة مع التحية

التحوية التي تبدأ من محطة محروقات جبل النور وتصل بخط مكة - الشرائع - الطائف السريع من امام مقر لمعيصم. ما زالت تقسب في المزيد من الاختناقات والحوادث المرورية لضيقها. وكما هو معروف ان خط (الهدى) مقل لتوسيعه. احييت الحركة المرورية الى خط الشرائع. وازدادت الى ذلك وجود

فواتير الكهرباء المتأخرة أرهقتنا يا شركة الكهرباء

نحن سكان مكة المسفلة - قوز النكاسة - حارة البلدية اننا نشكو مشاكل الكهرباء التي لا تنتهي. ورغم صدور النسخة الملكية الغالية - بتخفيض سعر الكهرباء - ورفع المعاناة عن كاهل معظم ابناء هذا الوطن. الا ان هناك بعض السليبات الغير موفقة. ومنها على سبيل المثال: اننا نلجأ في فواتير تقصم الظهر وتعمي البصيرة. حيث ان الفواتير لا تصل الينا كل

مطالب وردود مختصرة

● الاخ عبد السلام عبد الحكيم مال من مكة المكرمة شكرا على رسالتك وهذا هو واجبنا تجاه الجميع.
● الاخ عبد المطلب الشريف العبدني من مكة المكرمة يطلب من المسؤولين في الهلال الأحمر السعودي ان تتواجد سياراته داخل منطقة الشعبية وعلى الشاطيء لا ان تكون بعيدة عنه بخوالي ٢٥ كيلومتر وخاصة في يومي الخميس والجمعة. فما رأي المسؤولين.
● الاخ محمد احمد الشنبري يث برسالة يشكو فيها بالكويت عبد العزيز شيخ بمستشفى الملك عبد العزيز بمكة المكرمة على ما بذله من جهد في اجراء عملية

امانة العاصمة المقدسة : هذه الحقيقة لم يتم استلامها من المقاتل

سعادة رئيس تحرير جريدة الندوة الموقر ..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..

أشارة لنا نشر بجريدتكم الغراء بعددها رقم ٨١٠١ بتاريخ ١٤٠٦/٢/١٥ تحت عنوان (الخط المباشر) اعداد المواطن عواض

مخطط جنوب المسفلة بحاجة الى الكهرباء

نحن سكان مخطط جنوب المسفلة - السبهاني - نعماني الامرين من عدم وجود الانارة في هذا المخطط الواقع في مدخل مكة المكرمة من الناحية الجنوبية اي هي في المقدمة من هذه الجهة للحيثيات الآتية نرجو الاستفسار من امانة العاصمة ممثلة في امينها معالي المهندس فؤاد عمر توفيق :
١ - يقع المخطط في مدخل مكة الجنوبي
٢ - المخطط اهلا بالسكان
٣ - يكثر النعوض بشكل يلفت النظر من قبل الامانة وقسم الملاريا

عبد السلام عبد الحكيم مال مكة - مخطط جنوب المسفلة السبهاني

في شارع الجحون وفي بعض الشوارع العامة نرى بعض الصبية

من الاطفال الذين لا يحسنون مصطلحاتهم ويعيدوا عن رقابة الاهل

يعتدون الدراجات العادية ينتقلون بها من مكان الى مكان معرضين

ارواحهم واربوا الناس للخطر نامل من المسؤولين في مرور مكة المكرمة

ان تشمل هؤلاء الصبية الحملات التي يقوم بها ومن ثم مصادرتها

وتنكر هذه الدراجات في شارع الجحون والمنصور واه الموقر

والهادي الى سواء السبيل

● تصوير وتعليق

عبد الله صالح خضيري

في شارع الجحون وفي بعض الشوارع العامة نرى بعض الصبية

من الاطفال الذين لا يحسنون مصطلحاتهم ويعيدوا عن رقابة الاهل

يعتدون الدراجات العادية ينتقلون بها من مكان الى مكان معرضين

ارواحهم واربوا الناس للخطر نامل من المسؤولين في مرور مكة المكرمة

ان تشمل هؤلاء الصبية الحملات التي يقوم بها ومن ثم مصادرتها

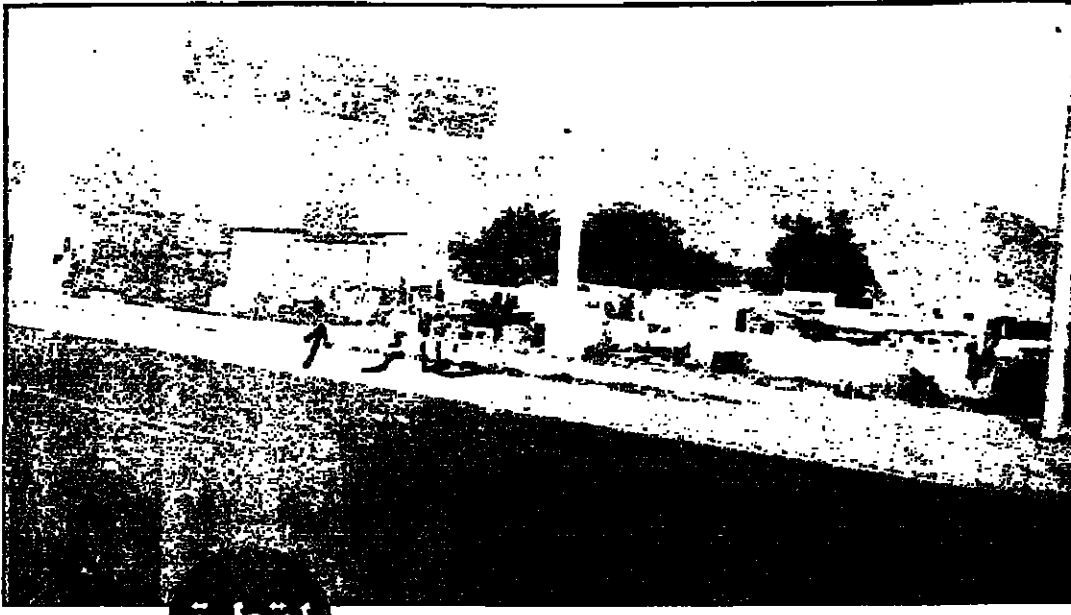
وتنكر هذه الدراجات في شارع الجحون والمنصور واه الموقر

والهادي الى سواء السبيل

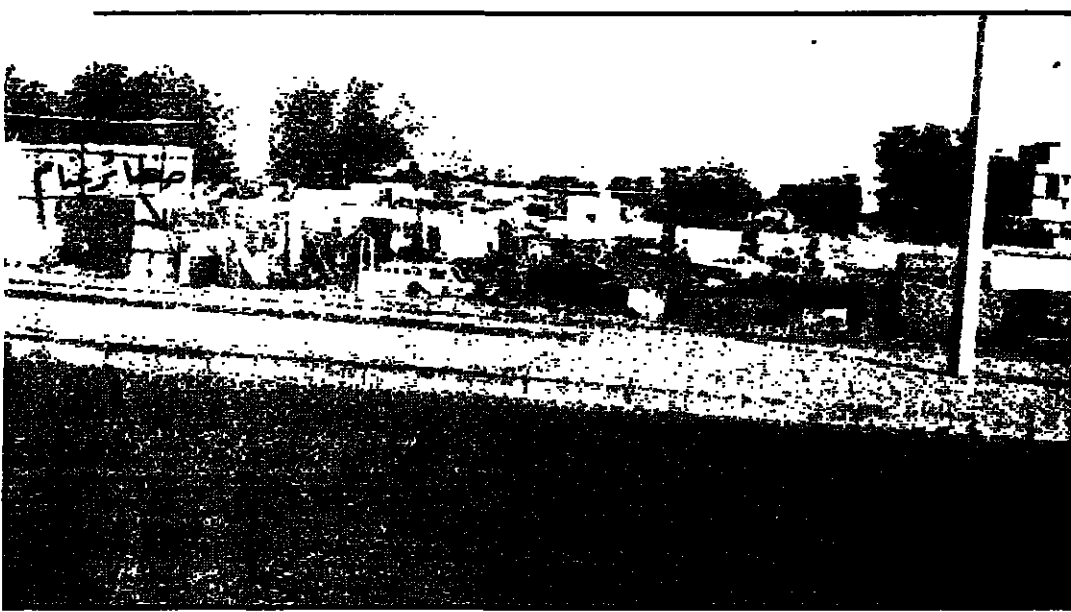
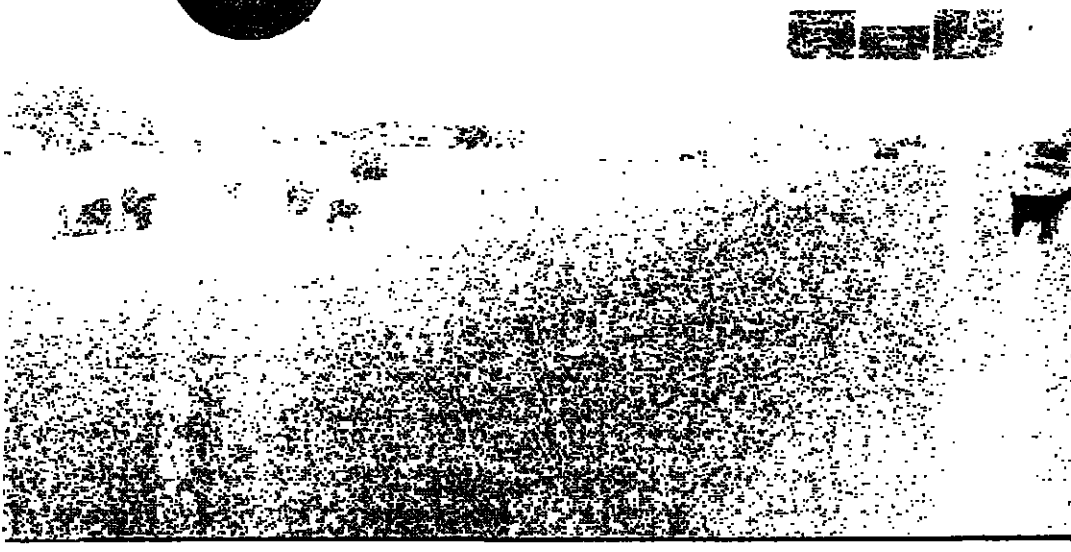
● تصوير وتعليق

عبد الله صالح خضيري

(الندوة) في خدمة القرى وترحب بمطالكم واراكم الموضوعية على : صندوق البريد (٢٢٤٠) مكة المكرمة ..



نقطة



ومن لم يمت بالسيف مات بغيره

الموقع - جسر الملك عبد العزيز - منى
الملك عبد العزيز المؤدى الى منى
امانة العاصمة المقدسة ممثلة في البلديات الفرعية تبذل جهوداً طيبة من اجل اظهار هذا البلد بالمظهر اللائق
وايماننا منا بتجاوب امانة العاصمة مع كل ما يكتب على صفحات هذه الجريدة نورد هذه الملاحظة :-
وجود حظائر اغنام على جانب الطريق رقم (٢) بالقرب من جسر الملك عبد العزيز المؤدى الى منى
لقد شوهت هذه الحظائر منظر الشارع هذا بالإضافة الى خروج الاغنام منها واعتراضها لطريق السيارات وهذا يسبب الحوادث المؤلمة.
اننا نرجو من امانة العاصمة ازالة هذه الحظائر وعدم السماح ببنائها على الشوارع العامة ووسط

وزارة المعارف :

الوزارة أمنت أكثر من ٨٠٠ فيديو للمدارس

سعادة رئيس تحرير جريدة الندوة المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..
اشارة الى ما كتب بجريدتكم بالعدد رقم ٨١٤٨ حول طلب تأمين الفيديو للمدارس نفيدكم انه يعرض الموضوع على الادارة العامة

تقوم الوزارة حاليا على توفير نسخ من الافلام والبرامج التعليمية على اشربة فيديو تمهيدا لتوزيعها على المدارس . للاحاطة ونكم تحياتي ..

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف

عبد الرحمن الحسن

قننا بتزويد

مركز صحت

الوصيفة بسيارتين

سعادة رئيس تحرير جريدة الندوة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بالاشارة الى ما نشر في جريدتكم الموقرة الصادرة بالعدد رقم ٨١٠٧ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٢ وفي الصفحة الاخيرة وتحت عنوان هموم اليتيم والصحة ارجوا الاحاطة باننا قننا بتزويد مركز صحي الوصيفة بسيارتين اسعاف

مجهزة .

مع اطيب تحياتي .

● مدير الشؤون الصحية بمكة المكرمة .

● احمد مصطفى عرقسوس .

سعادة رئيس تحرير جريدة الندوة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بالاشارة الى ما نشر في جريدتكم الموقرة الصادرة بالعدد رقم ٨١٠٧ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٢ وفي الصفحة الاخيرة وتحت عنوان هموم اليتيم والصحة ارجوا الاحاطة باننا قننا بتزويد مركز صحي الوصيفة بسيارتين اسعاف

مجهزة .

مع اطيب تحياتي .

● مدير الشؤون الصحية بمكة المكرمة .

● احمد مصطفى عرقسوس .

خواطر مواطن

الغذاء مطلب اساسي للانسان بل وللحيوان والانسان كما يقوم بتغذية جسمه بشتى صنوف الطعام المحتوية على المواد المختلفة من نشويات وبروتينات وسكريات الخ . يقوم ايضا الى تغذية عقله وروحه بصنوف المعلومات والخبرات المختلفة وهذه لا توجد في البطاطس ولا في الجرجير او اللحوم الطازجة انما تجد في خبايا وقات الكتب فهناك الكتب العلمية والدينية والثقافية والاجتماعية والتاريخية وغيرها ..

فالكتاب اذن غذاء ضروري لتنمية الروح والعقل والكتاب لا ننكر دوره البناء في بناء الفكر وصقل الشخصية . والاسلام هذا الدين العظيم ايماننا منه بقية الكتاب في حياة الفرد جعل من اول القواعد الاساسية التي يدعو اليها .. القراءة وذلك كما ورد في قوله تعالى : (اقرأ باسم ربك الذي خلق) .

ولاهمية الكتاب في حياتنا لماذا العزوف عن القراءة والى متى انظل نحن العرب الشعب الذي لا يقرأ كما يطلقه علينا

الاخرون ! ولماذا لا نناقش اسباب عدم القراءة في مجتمعاتنا على مستوى رسمي كبير لنعرف الاسباب ثم نضع العلاج وانضم معي اننا نكبر ونسمن ونصاب بالثخمة لان البطاطس رخيصة ولان اللحوم والاسماك في متناول الجميع لكننا من الناحية الفكرية ننمو ببطء شديد لاسباب عديدة اهمها ارتفاع سعر الكتاب فمتى يساوي الكتاب في سعره سعر البطاطس ؟

سلطان مطلق الجعفري وادي فاطمة

النقل الجماعي

هذا الطلب

قيد الدراسة

سعادة/رئيس تحرير جريدة الندوة الموقر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء العدد رقم ٨١٤٤ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٢ حول طلب المواطن/حسين محمد سندی لتسيير خط مباشر الى مخطط ذوي الدخل المحدود بمنطقة الشرائع بمكة المكرمة .

نامل الايضاح بان هذا الطلب قيد الدراسة حاليا ، وسيتم تقديم الخدمة الى الحى المذكور عندما تثبت الدراسة جدوى ذلك . وتقبلوا خالص تحياتي .

عبد الرحمن عبدالحسن التويجري

د/احمد عرقسوس

قننا بتزويد

مركز صحت

الوصيفة بسيارتين

سعادة رئيس تحرير جريدة الندوة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بالاشارة الى ما نشر في جريدتكم الموقرة الصادرة بالعدد رقم ٨١٠٧ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٢ وفي الصفحة الاخيرة وتحت عنوان هموم اليتيم والصحة ارجوا الاحاطة باننا قننا بتزويد مركز صحي الوصيفة بسيارتين اسعاف

مجهزة .

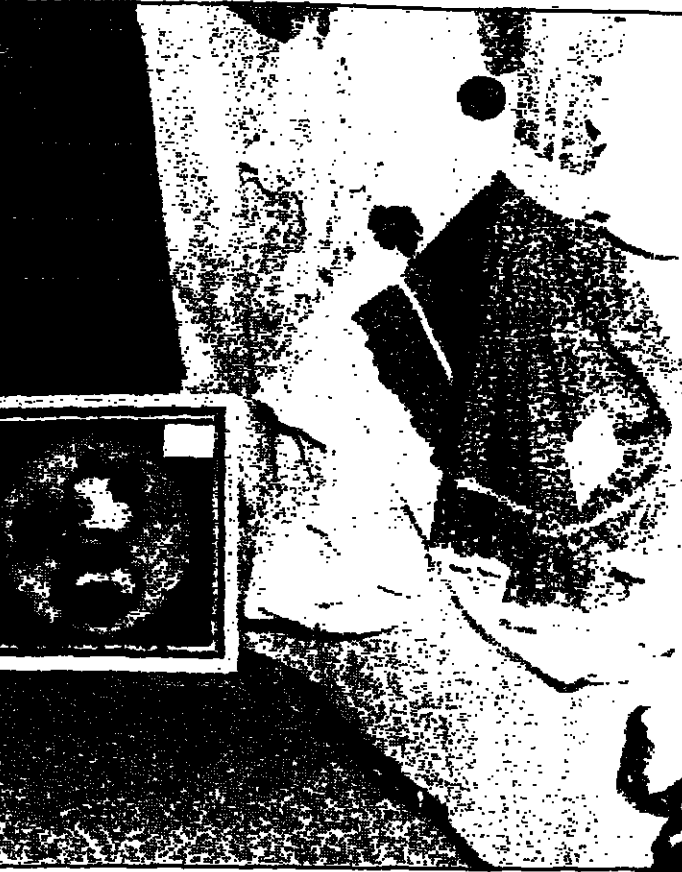
مع اطيب تحياتي .

● مدير الشؤون الصحية بمكة المكرمة .

● احمد مصطفى عرقسوس .

دار الفتاة ومشروع التفصيل والخياطة في مركز الخدمة الاجتماعية بمكة المكرمة

كلنا يعرف عن الأزياء والملابس مختلف موديلاتها في حياة الإنسان فهي ليست مجرد كساء يغطي به جسده طلبا للستر أو للوقاية بقدر ما هو إبداع جمالي يحتل مرتبة في طبيعة المرأة. فهي دائما ميالة للتدقيق الفني عند امد بعيد ، كما يتمثل في طابعها الإبداع في التطوير والبحث عن الجديد في انانيتها وتظهر انوثتها مع خلال لبساتها في قص وحياكة هئامها .



لذا حرص مركز الخدمة الاجتماعية بمكة المكرمة في تقديم الحطاء الفني بطاقتها الخلاقة لفتيات سيدات هذا المجتمع بانضمامهن في مشروع دار الفتيات والذي يهدف للمنتجة الفرص في تعليم الخياطة على اساس صحيحة تقتنيها بملابس انماها في تصميم فستانها بطابع مشرق يسر كل الانساء فان ذلك لا يعطى للنسبة الحقيقية كما تقوم المرأة نفسها بصنع ملابسها هذا خلاف مقارنة الاجرة التي تقوم بدفعها مجبرة بغير اقتناع او في التفكير بشراء الملابس الجاهزة الغالية الثمن والتي قد لا تتلائم مع فيها الذواق تتعلم كيف تقوم بتفصيل وخياطة ملابسها بدلا من تديد دخل اسرتها في الوقت الذي تحصل فيه على خامات باقل ثمن ويجهد بسيط وفن ذواق .

ففرصتك اليوم هو ان تتلقى بمشروع دار الفتاة في مركز الخدمة الاجتماعية بمكة المكرمة لتقدمي لتفصيل القدرة الابداعية واشباع احتياجاتك في ظهور انوثتك التي توحى بشخصيتك .

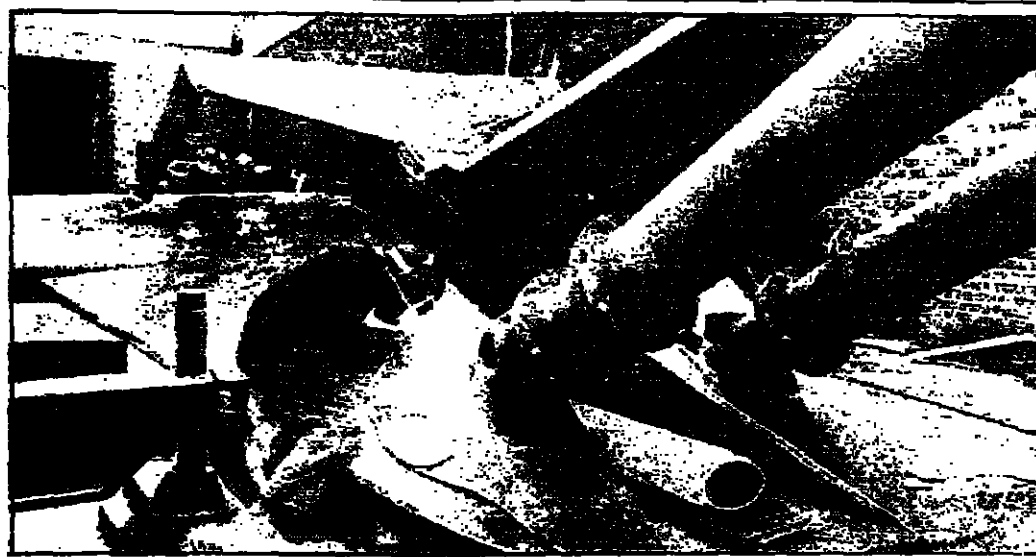
وسيقدم المشروع لك ولجميع سيدات هذا المجتمع اللاتي يعرفن القراءة والكتابة الحرفية والعديد ميدا بالتكون لهن عونا في تطبيق اخذ المقاسات وكتابتها وفي رسم البيزن للمقاسات المطلوبة ثم تقدم للمنتجة في مشاركة تحقيق الاهداف التي يتلبد بها المشروع والمتمتعة في :
● تنمية مهارات ومواهب سيدات المجتمع .
● توعية السيدات بمدى اهمية المعرفة بتعليم الخياطة .
● ارشاد السيدات الى اصول الخياطة والتفصيل على البترين .
● العمل على رفع مستوى الاقتصاد في الاسرة .
● المساهمة في القدرات الفنية .
برمجة المشروع :

● تنمية مهارات ومواهب سيدات المجتمع .
● توعية السيدات بمدى اهمية المعرفة بتعليم الخياطة .
● ارشاد السيدات الى اصول الخياطة والتفصيل على البترين .
● العمل على رفع مستوى الاقتصاد في الاسرة .
● المساهمة في القدرات الفنية .
برمجة المشروع :

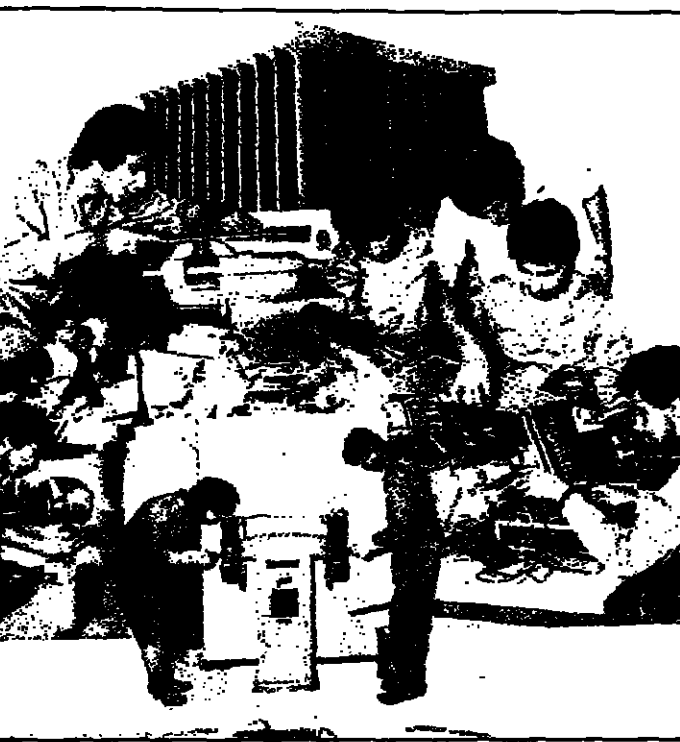
يستقبل مشروع التفصيل والخياطة السيدات المنتجات بدار الفتاة لكسب المعرفة والتدريب على اصول فن الحياكة في فترة زمنية مدتها ستة اشهر يتم خلالها التدريب على كيفية تفصيل وخياطة

الملابس بأنواعها ويمارحها المتعددة وحسب نوع الطلب الذي يتم بتوفير الامكانيات الضرورية المجهزة بالادوات التي تحقق خطوات برامج المشروع ضمن الاطار المنسق من قبل ادارة مركز الخدمة مع الاخصائية الاجتماعية وبمشاركة المشرفة على تنفيذ البرامج المعده والمقدمة للتدريبات ثم يتم التقييم على ضوء المعطيات ومدى تفاعلها وتميزها خلال فترة التدريب والذي يتوقف فيها على قدر تحسن المنتجة التي تشارك في نهاية الفترة الزمنية بما تقدمه من انتاج يعرض في زمن ومكان محدد داخل المركز ليعرف من خلال مدى نجاح المشروع وتقدم عرض المنتجات لتشجيع المتدربات بالانتاج الجيد ثم تقدم الشهادات التقديرية المعتمدة من وزارة الشؤون الاجتماعية التي تعطي للمنتجة الاحقية باجتياز مدى اكتساب المتدربة لتعليم اصول الخياطة والتفصيل في مشروع دار الفتاة . كما يتيح المشروع فرصة للتفريجات بتكوين مجموعة تنفيذية داخل المركز فيها تستفيد المتدربة وتفيد بها أسرة المركز وهي مجموعة (اللجنة الانتاجية - والامر المنتجة) .
تدريب اللجنة الانتاجية :
يكتسب المشروع القدرات الفنية من المنتجات بعد تحصيلهن على كسب المعرفة في فن التفصيل والخياطة واجتيازهن بدرجة ممتازة من خلال تحصيلهن على شهادة خياطة الزى الرسمي وتقديمه لبراعم رياض الاطفال بالمركز يسر رمزي والغرض منه هو تدريب فتياتهن والاستفادة من انتاجهن الذي يعود بفائد على المشروع

والمكان الذين يحدداهما العقد او العرف مع مراعاة ما تقتضيه به الانظمة الخاصة بذلك .



مدد العمل المأجور في مجال استحقاق منافع النظام



نظام التأمينات الاجتماعية ولائحة صرف المعاشات والتعويضات اوردت عبارة مدد العمل المأجور في مجال استحقاق منافع النظام .. هذا الموضوع نشر عته مفضلاً في النشرة الاعلامية الشهرية التي تصدرها ادارة العلاقات العامة بالمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية .. ولا ورد من شرح في ذلك نورد مانشر بالنشرة المذكورة ليستفيد من مضمون هذا الموضوع المشتركين في مظلة التأمينات :

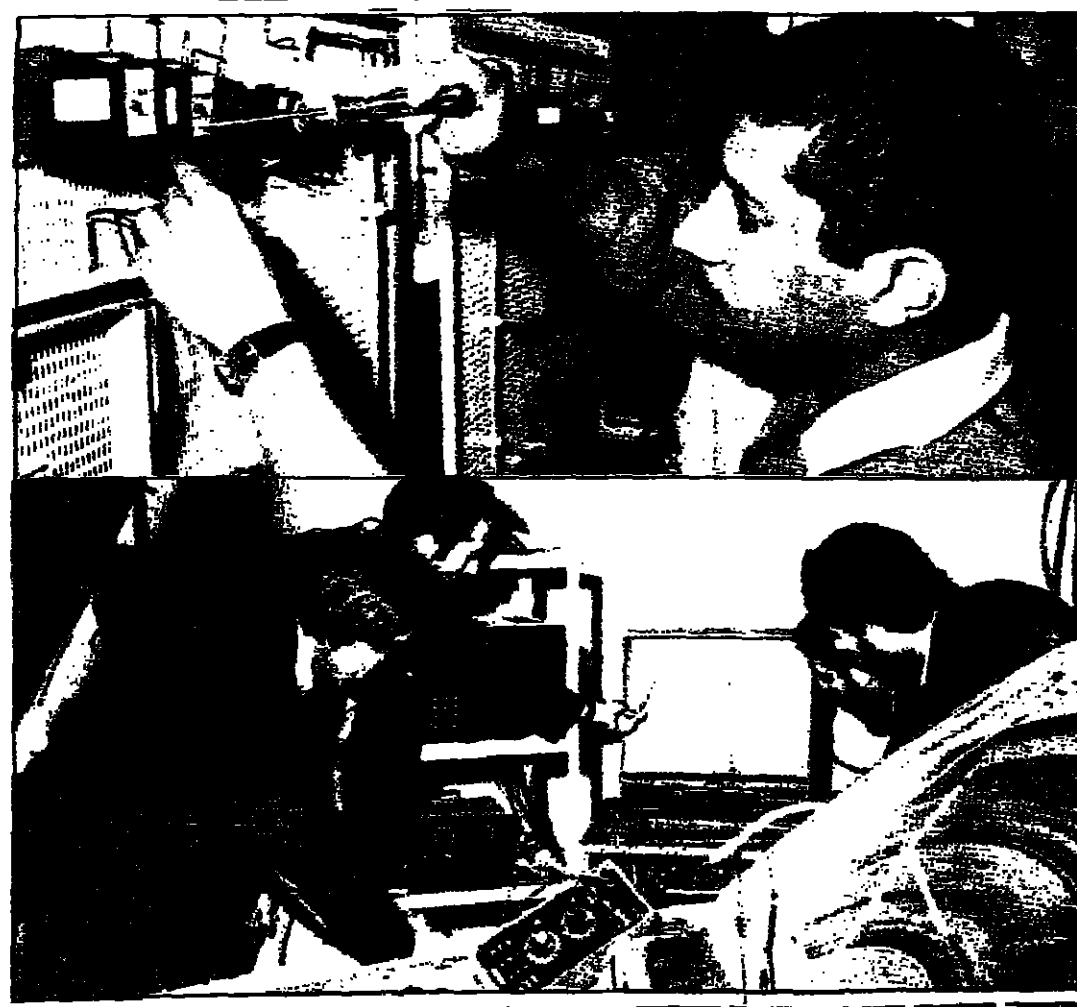
ان نظام التأمينات الاجتماعية رغبة في توسيع قاعدة المستفيدين من النظام من يحق لهم الحصول على معاشات مستمرة لهم ولاسرهم من بعدهم . وكذلك رغبة في مساعدة العمال كبار السن ممن تجاوزوا سن الخمسين عند بدء خضوعهم للنظام والذين لا يتمكنون من قضاء مدة التأمين المؤهلة لاستحقاق معاش الشيخوخة او معاش العجز غير المهني في السنوات الاولى من بدء تطبيق هذا النظام . فقد منحهم النظام امتيازاً خاصاً مؤداه حساب فترات خدمتهم المأجورة والسابقة على تنفيذ النظام واعتبرها في حكم مدد التأمين دون ان يطلب منهم اداء اية اشتراكات فقد نصت المادة ٢/٢٨ من النظام على انه : غير ان العمال المتقدمين في السن الذين لم يسعفهم الوقت بقضاء ١٢٠ شهر تأمين ورغبة لهم بالاستفادة من

المعجم القانوني
بقلم :
عبد اللطيف
عمر مكار

المعجم القانوني فكرة تهدف الى التحريف بدقيق المعاني والمصطلحات القانونية والاصولية .
المديون المقدر
التعبير اللطف من الماطل .. وقالوا لو ظهرت عند الحاكم معاملة المدين في اداء دينه حال كونه مقتدرا وطلب الغرماء بيع ماله وتادية دينه حجر الحاكم ماله . وللحاكم ان يبيع المال ان امتنع المدين عن بيعه مبتدأ ببيع ماله امون في حق المدين بتقديم النقود أولاً لمن لم تق فالعروض . فان لم تق العروض ايضا فالغار . والحاصل ان الحاكم يبيع ماكان انظر له لان القاضي نصب ناظرًا فينبغي له ان ينظر للمدين كما ينظر للمدائن .
المديون المفلس
قالوا هو المدين الذي يساوى دينه ماله او يزيد قليلا اذا خاف غراموه ضياع ماله بالتجارة او ان يخفيه او يجهله باسم غيره وراجوا الحاكم على حجرة عن التصرف في ماله او اقراره بدين اخر جوده الحاكم كقانونيين ومن الملاحظ في قولهم او ان يخفيه مفاده مالدنيا من استعمال الدائن لما يعرف بالدعوى البوليسية .
وفي قولهم : او ان يجهله باسم غيره مفاده من الناحية القانونية من استعمال الدائن للدعوى الصورية وهذا جميعه فيه تأكيد ودلالة على ان ذهن الانسان وتصوره كان في كل عصر يتسم بالدولية وتاهيك به فكرا يتسم بالذهنية الاسلامية .
الاكراه
انه الفعل الذي ينطوي على الشدة القاسية ويتضمن العنف في التهديد المباشر يقع على الشخص بقصد انتزاع القبول منه رغم انقه .
وان شئت فسمه او صفة بالفعل الذي يثير في ذهن الشخص الخوف من خطر عظيم سيحدث به او يذوي قربائه .
وعلى الجملة هو غصب الملتزم بالتعاقد بالارباب .

يشكل التدريب والاعداد المهني القسم الثاني من نشاط المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني وهو لا يقل اهمية بحال من الاحوال عن التعليم الفني وذلك لما يحققه من انجازات متلاحقة وتاهيل سريع للقوى العاملة المدربة التي تكون رديفا حيويًا للقوى العاملة الفنية ذات التاهيل العلمي والتحصيل النظري الواسع .
واذا كان احد اهداف التدريب المهني هو تهيئة القوى العاملة الوطنية لسد احتياجات الدولة في جميع القطاعات كان هذا التدريب يتبع للمعالم الوطنية الاستفادة الكاملة من اساليب التطوير والتقنية الحديثة التي بلغت الدول المتقدمة صناعاتياً .
وتتولى هذا النشاط الحيوي من نشاطات المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الادارة العامة للتدريب المهني ويتفاعل في اطار هذه الادارة عدد غير محدود من النشاطات ذات الاهداف المختلفة اسما والمكاملة فعليا ومن اهم هذه النشاطات :
- التدريب المهني .
- الاعداد المهني .
- التدريب على رأس العمل .
- اعداد المدربين ومركز الوسائل .
وتستقبل مراكز التدريب المهني المتدربين على فترتين صباحية ومسائية وتتراوح الدورة الصباحية ما بين ١٤ - ١٨ شهرا . اما التدريب المسائي فتبلغ مدة دورته ستة شهور .

التدريب المعنوي وما يحققه من انجازات متلاحقة وتاهيل سريع للقوى العاملة



اجابات اصحاب العمل
جاء في المادة (٩٢) من نظام العمل والعمال مايلي :
" يلزم صاحب العمل ان يدفع للعمال اجرة في الزمان والمكان الذين يحدداهما العقد او العرف مع مراعاة ما تقتضيه به الانظمة الخاصة بذلك .

يثقلني
جدا

وجسودك !!

بقلم : نوال عمر

منه مضمخة تتمازج خاطري
الوجعة وفي داخلي الرعدة ..
قلت سيدي .. كيف أقوى ..
ان اناقشك .. او اسلمك خطيبي
وصوابي .. انني ابنة هذا البشر
الضعيف بعاطفته .. الحزين
بحبه .. الضائع بألمه .. المومود
بظلمه .. قال : طرقت قلوب
الكثيرين .. ودخلت نفوسهم ..
سكنت اطرافهم .. فما وجدت
ملك مستسلمة انت تعيشين في
دومة الهموم الكسبية ..
وتلوذين بخطوط العمر العاجز ..
توارين جراحك بمزيد من الالم ..
افياك هذه اعطيتي الامان في ان
ابقي .. كلما اريهتني الريح .. او
عصفت بي حلكة الليل ومضيت
في داخلك مزمجراً .. واستشريت
في اوصالك متوغلاً .. انشد
دفئك .. والتصق بثمار الحنان
على زمك ..
اقتلعت كشجرة .. اهرك
فتهلل ثمارك فيزدهر وجودي ..
وتساقط اوراقك فيزهو شروقي ..
ويتصيب عركك كقطرة ندى
فيلامس انيني .. فأسعد .. وعلى
رضاب كفيك انام واهنا ..
لكن سيدي .. يثقلني جداً
وجودك .. اود لو اكون ككل
الناس .. افرح .. اعيش ..

اتاني من مشوار الالف
كبوة .. من قديد التجربة المنهكة
بقروح السنين ..
من سفر الغربة الموشوم بظل
الاسى .. المنكئ على روافد
العتمة .. المنهزم في طريق
الصبر .. اتاني من غاية
موحشة .. مظلماً كالليل ..
متوشحاً بالسواد .. متثاقلاً ببطء
الخطو .. مجبولاً على اناة
الغضب .. تراققه زمجرة
السطو .. تحدهه هيبه القسوة ..
تكسوه رهبة التسلط .. يحاذيه
التوتر .. ويسجيه الانفعال ..
حاولت ان اهرب منه .. او
اقتنيه عنه .. لكنه اتاني
بقيضته القوية حتى اوهن
خطوتي .. وقيد حركتي ..
امرني بالجلوس فاطعت ..
وسألني فأجيت .. ومن ثم
تحدثت مزائري ذاكم هو
«الخوف» رفيق قديم .. لم يتركني
يوماً .. ولم يرحمني لحظة ..
فكرت ان اصادقه لاحيه .. او
اجافيه لابعده لكن .. لاحالة ..
وجوده يتعق في داخلي .. وينمو
في سنوات عمري ..
حاولت مراراً ان لا اغضض
عيني عنه .. ان لا اهابه .. ان لا



الهوى الجبار

.. قلت لها : انت ميلاد اللحظة الحلوة في عمري فلا تعزبي
منى .. ولا تركضي بعيداً عني ..
.. قلت : لكنت تخسر .. هذا العمر الذي ينسب من بين
جوانحك دون قرار ..
.. قلت لها : احسن العمر .. لكن اكسب هذا الهوى
الجبار .. وهذا الشوق المزروع على جبهتي مثل غبار يستحيل
كل المتعيين بالركض ..
.. قلت : اعليك ما اقدر .. فكني لآزات امام حواجز شتى
تسلبني وقفة الوفاء التي اريد ..
.. قلت لها : لا ياس .. اني احسب حضورك بالغابر الذي
تقرين عليه وليس بالحجم الذي اتمني !!
.. قلت : انت هنا تطوفني بالرضا .. وتجلبني بالقلعة ..
وانا لاستطيع مواجهة الحيرة في هذا الوقت ..
.. قلت لها : لاتعزبي فالايام التي تمنحنا السعادة هي
نفسها التي تعود لاستردادها .. لتكون في القلم من الايام اقدر
على ردها لنا بالمثل الذي نؤمل ..
.. قلت : يا ليت !!

سؤال ؟

من الذي يسرق النوم من
العينين ؟ ومن الذي يخذل الصبر
داخل الصدور ؟ هل هناك غير
الشوق ؟

في الصميم

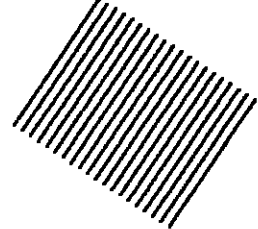
لاتهتف بالشوق .. فان العينين
ابلق في التعبير من أي شيء
عداها !!

مفهمة

حين يستبد بي الحنين .. ويبلغ
أشده فاني لا افعل شيئاً سوى
المزيد من الحنان

غشقه

لحظة الصمت .. اغل من كل
البوح فهي اهل الكلام الذي يقف
لحظة حيرة ماذا يقول واي شيء
يقول ؟



كل الزمان تسافر عندما لا اسمع نداءك !!

.. اليك ..
(اني احس الظما .. كل اوصالي تيبست .. ودب الجفاف في عروقي .. وانت كما انت .. تجعل من العطاء
امراً مستحيلاً .. معاناة تتطلب الركض حتى لللهات !!



.. ايها القلب .. المتعب بحرمان الايام ..
والموحش بسهد الليالي .. والمثقل بهم الزمان ..
ايها القلب .. الصابر على جراحات المشوار
الطويل .. والصامد ابداً على انكسارات
الدروب ..
ايها القلب .. المكسور بالفقد .. والمنحدر
بالموقف الخائن .. والمشطور امام تقلبات
الحظة .. تعبت كل الخيول .. الا انت .. وتعبت كل
الاقدام وتراجعت الا انت .. وتعبت كل الابدى
الملوحة بالامل الا انت ..
الى متى ستظل تركض وانت النازف ابداً
بلحظة الفراق !!
الى متى ستظل قادراً على الحلم في زمن
الجدب والماساة ؟
الى متى ستظل ترفع بالامل في عتمة الليل
الطويل ؟
انت وحدك .. تقنع ساحة التحدي ولا تهاب ..
انت وحدك تمسك بالنار ولا تخاف ..
انت وحدك .. تقرا في كل العين النهاية
ولا تستسلم ..
بك .. يا قلبي .. عشت منجولاً على الجموح قلم
اصمت بك يا قلبي عشت مسكوناً بالخوف ..
والقلق ... ولم ابال ..
بك .. يا قلبي .. عشت مضمخة بكل ويلات
العذابات .. ولم اسكن ..
لا احد ايها القلب المتعب يقدر ان يعيش
اكثر ..
ولا احد ايها القلب المتعب يقدر ان يخطو
اكثر ..
ولا احد ايها القلب المتعب يقدر ان يتماسك
اكثر ..
لقد اشتعلت النار في كل رحابك .. ومضت
الفجعة في كل زاوية منك .. وسرت رغبة
الانبيهار في كل لونك وانفاسك ..
حاولت ان استبقيك بعيداً عن ساحة المعارك
فلم ترض .. وحاولت ان اجن بك معاودة المسير على
حد السكن قلم افلح ..
يبست منك .. يا قلبي .. فاعذرنى ان جئت
اليوم شاكياً .. او ارفضاً .. او على الاقل
محذراً !!

فوزي

يذوب عمري .. لحظة ان تغيب

ويحرب بنا السماء .. عبر مراكب الاقوى الاجوانية .. يسكب ولعة في اعماق عينانا نرقاً يرفرف يحتاج اهداك
فيفيض شعاعاً واشرافاً .. ويزداد محياك بهاء وثناء .. فازداد نشوة وطرباً .. اغضض عيني خوفاً من الطوفان الذي
لا مفر منه خوفاً من ان يلفك في صمته ويصحبك طائفاً مختاراً الى دوامته ..

بقلم/ وفاء الهذلي

واتذكر شقائي بعد رحيلك
احاول عبثاً ان املح حنيني
المزق فيخثث الشقاء مصلوباً
على شفتيك بحبال حنانك ..
فتأخذني على جناح الشوق
وترتدي معاطف اللهفة ومشاتل
الاشواق وتحدثني بحرارة عن
لوعتك .. عن صمتي .. عن
عذابك .. عن حبي .. عن غريبتك
عن ضياعي .. عن وجودك
معي ..
وتتلعثم كلماتي وتتكدس في
حلقى جثث الحروف المنتثرة
دون ان املك لفرحتي او
لشقائي اي معنى .. اعود
لاجيبك عن لفة كلمتك من
خلال دقات قلبي .. لا تسلمي

لماذا صمت لانك وحدك لغتي
وصمتي عمية حتى المبح وجهك
خرساء حتى الهب مسامعي
بكلماتك !!
ولحظة ان تغيب عن عمري
وتعلم خيوط ابتسامتك ورئين
صوتك وترنمة إشعارك وصدى
ضحكاتك لحظتها ستطبق
سعادتي اجفانها وتسترسل في
نوم ابدى لحظتها افتقدك
وافقد عمري معك !!
لذلك اقل لك ايها المتعب على
صرخات نبضي ان نيل الفارس
الذي اخذ بيدي وذاب بين
روحي لم يحجب عن عيني
قسوة الزمن وظلم الدرب الذي
ينتظرني ولم يلجم لساني عن
التساؤل : ترى هل تذهب مع
الطوفان ام انك ستدوب في
عمري ؟



● احمد محمد احمد عمري
● مرجيا بك
● عفاف منشي
● سانشي مارلسا
● وليد حازم السعدون
● هذه الصفحة لانتشر القصص ولذلك
● حوات بعثته للملحق اوديبي
● سير سلم الجني
● لاياس .. حول داما
● فاطمة سعد الدين
● لريد ادبا وجدانيا مسكونا بالابداع
● صليح صليح
● حوات مارلسا الى الواحة
● عزه احمد
● مرجيا ولكن القصيدة غير موزونة لانساف
● وفاء الهذلي
● لم اقص .. ومرجيا بك داما
● ثورة على الشوري
● مرجيا ..
● فواز رابع الشريف
● هذا ليس بقصير

اكتنهل عشقي !!

شعر غرامة العمري

جدولاً ..
يجتث ليلى والنهار ..
● ○ ●
اكتنهل عشق .. تقرفص
إنثني خلف ستار
وتتأهب صبري ..
اليوم رقد ..
إكتسى في عيده
حلة حزن
سئم الصبر .. وكَلَّ
تعب السير .. ومَلَّ
جرحته خدائي
من سيل الدموع
وانطقاً همسي
على صدر الرصيف ..

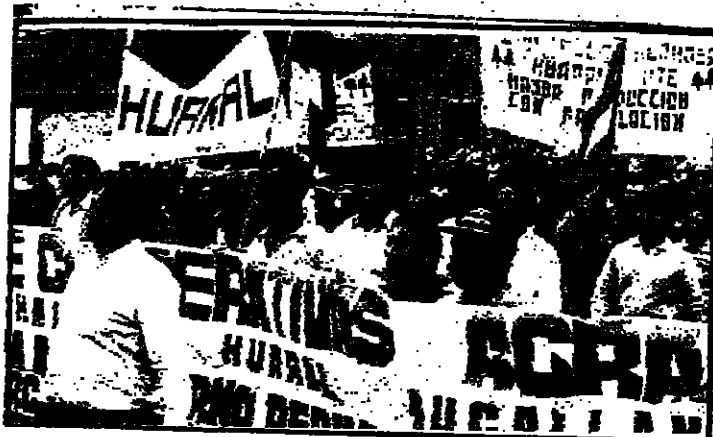
أسقطيني ..
من حساباتك شهز ..
أسقطيني ..
من حساباتك سنة ..
فلقد مللت طول الانتظار ..
كل يوم ..
ساعة أو ساعتين ..
يتجلى فيها زهر السوسنة
وسويحاتك تحسب بالسنة
ليس للعاشق طول الانتظار
● ○ ●

يهمي الغيم ..
بويلات السنين
أرضي الجدياء ..
تجتز الأنين
عودي النازف ..
يجتو .. ينكسر ..
وعد عرقوب
نبت في الأكسنة



تحليلات وتعليقات سياسية

تحليلات وتعليقات سياسية



● الزائريون يتظاهرون تأييدا للرئيس جارسيا ●



● زاعظ وعظم : جارسيا يغضب في عمل مزارع نصب السكر ●

حكمة .. وحتى لو كان ما حلقه مجرد عامل نفس .. فإن جارسيا حسب قول أحد المسؤولين الأمريكيين جعل شعب بيو يؤمن بأن بلاده مستقل كما كان لها تاريخ وخضارة عظيمة .

المنطقة الهندية القلعية التي يتركز فيها .. وإنشاء لجنة سلمية للبدء في حوار مع زعماء الثوار .

تبقى مسألة أخرى ملحة وهي مسألة المخدرات فجهد الحكومتان البيروية والأمريكية حيال هذه المسألة موحدة على الرغم من الاختلافات الحالية .. وقد تمكن فريق مشترك لكافة المخدرات وزيادتها مؤخرا من تخطي ٢٨ مليارا ميدانيا لنقل

الاستراتيجية بشكل محدد وأعاد تخفيض قيمة (المعدل) وهو عملة بيو الرئيسية بنسبة ٧٢٪ وكانت النتيجة انخفاض في نسبة التضخم السنوية من ١٩٩٢٪ إلى ٢٠٪ .. كما فرض قيودا على الواردات من الأغذية والمنتجات الفاخرة أو الكسائية .. وأعطى الموردين الأجانب بنسبة ٥٠٪ .. بحيث أصبح حوالى ٤٠ دولارا شهريا .. وأعطى الموردين الأجانب ٢٢٪ .. والوظائف الحكومية الآخرين ٧٥٪ .. كما شن جارسيا هجوما شديدا ضد التسريب في البضائع الحكومية .. كما جعل على سحب الاستثمارات الأجنبية التي يفتح بها الجيش ..

لنذكر كبح من جراء الانعكاس الأخير الذي اجتاحت بيو والذي تسبب في هبوط أسعار غريبة وحدثت لفيضانات مائكة .. وقد بلغت نسبة البطالة في بيو ٢٨٪ بسبب هذا الوضع .. ولتأس الوقت واجهت حكومة بيلاوندى ضربة عاتية من جانب الثوار المارين الذين يحملون باسم (الطريق المشرق) .. وقد كان رد فعل بيلاوندى على هذه المسألة من الكوارث سلبيا وبلاغا .. أما جارسيا الذي تحرر بسرعة والذي ينشئ إلى التحالف الأمريكي الثوري (يو) من وسط اليسار فقد ظهر بصورة الرجل الذي يستعجل أن يتقلد مع الأزمة ويتطلب عليها ..

تضاعفت في العلم للمضي .. روما يمكن ذلك وصف موجز لما انجزه جارسيا خلال الأشهر الستة الأولى من

في الستة الأشهر الأولى لحكمه : رئيس بيو و الجديد «جارسيا» يسير بخطى ثابتة وقوية برنامج شامل للإصلاح .. ووقفه تحد في وجه البنوك الدولية !

● مجلة تايم : أكثر من ٢٠ ألف شخص تجمعوا في السوق الرئيسية بمدينة كازا جراندا المشهورة بحقول قصب السكر انتظروا للمدع ملكيوتير تحمل الرئيس الجديد لبيرو وهو الآن جارسيا بيريز .. وما أن حلت الطائرة .. وغادر منها وجه الرئيس حتى هتفت جوع الحاضرين الآن .. الآن .. وبعد أن صعد الرئيس إلى المصعد .. بدأ جارسيا البالغ من العمر ٣٦ سنة والواقف جدا من نفسه يوجه حديثه الوطني الذي كان يستمع إليه كل سكان بيو في تلك اللحظة :

● ان حكومة الشعب .. هي الحكومة التي يكتب فيها الشعب تاريخه بنفسه .. كانت هذه واحدة من بين العديد من العبارات الحماسية المؤثرة التي يرددها جارسيا مرارا وتكرارا في جميع مناطق الريف .. ولأحياء لبيلا القديرة .. ومن شرقه قصر الحكومة ..

لقد أثبت جارسيا الذي لم يمش على في السلطة سوى ستة أشهر فقط أنه واحد من أكثر الزعماء جاذبية وتأثيرا في أمريكا اللاتينية .. وقد امتدح لاته استطاع أن يفتح الاقتصاد المشعور والحكومة المتراكمة في بلادته بمشاهد جديدة .. وبالإضافة إلى ذلك فقد استطاع أن يبرز موانئ المال من دول ستريت إلى طريق

بتدبير للبنوك المتعددة الجسيات التي تشكل الكثير من القروض والديون التي تتحملها دول أمريكا اللاتينية .. وقد حث على حل تسوية في شهر يوليو الماضي بالمناوين الرئيسية في الصحف الدولية عندما استخدمها لبيان أن بيو أن تنفق أكثر من ٧٠٪ من عائدات صادراتها لنفع الفوائد والديون الأساسية البالغة ١٤ بليون دولار ..

وبهذا الإعلان القوي .. نشر الزعيم الشاب فكرة جديدة .. هي أن له وإسماء دول أمريكا اللاتينية الحق في الحد من الخصومات التي تقدمها شعوبهم .. وقد الوقت الذي تنشر فيه البنوك الدولية بالارتياح لأن أحدا من زعماء أمريكا اللاتينية لم يجر حتى الآن انتاج خط جارسيا فإن العديد من هؤلاء الزعماء يفكر بالسعي على غي جارسيا وعدم السماح لشكل الدين بالحق المزيد من الضرر سواء لمستخدمي الوطنية أو لاقصادهم المحلي المتهيز ..

وإذا كانت هناك حاجة إلى برهان أو دليل على أن دين أمريكا اللاتينية البائسة ٦٦٠ بليون دولار هي قنبلة موقوتة ذات نتائج لا يمكن التنبؤ بها سياسيا واقتصاديا .. فقد جاء هذا الدليل مؤخرا من الأرجنتين حيث أقرت زيارة رئيس بنك تشيس مانهاتن المتقاعد ديويدي روكفلر للعاصمة الأرجنتينية موجة من العنف والاضطرابات تشبه الأسوأ من نوعها منذ عودة الديمقراطية إلى البلاد قبل حوالي عامين ..

فقد جرح سبعة أشخاص واعتقل ٨١ شخصا عندما قام أكثر من ١٥٠٠ متظاهر

العدوة جرسية لكل فتارى

ليس مركزا تجاريا فحسب .. ولكنه إضافة جديدة في عالم التسويق

- يقع المركز بوقع ممتاز شمال جامعة الملك عبد العزيز وجنوب مؤسسة باينيد
- يوسط منطقة شرف في جدة حيث لا يوجد بها أي مركز تجاري آخر
- ٧٨ محلا تجاريا داخل مساحة إجمالية ٢٣ ألف متر مربع
- مواقف تشع لآلاف السيارات وأستراحة
- يضم المركز ٤٢ نشاطا تجاريا غير متنافسة
- ملي أعطى لكل مستأجر فرصة أوسع لنشاطه التجاري

لاستفسار : شارع فلسطين غربا - شمال عمارة نورا - مكتب ابننا عبد الله السليمان
إدارة المركز التجاري - تليفون : ٦٦٩٢٥٠٢ / ٦٦٥٢١٧٩ / ٦٦٥٧٤٥٤
تلكس : ٤٠١٩٧٦ - ص ٢٣٢٧ جنة ٢١٤٥١

لبنان : الحل السياسي أو العسكري لتطبيق اتفاق السلام

بيروت - زادت حدة الأزمة السياسية في لبنان منذ توقيع الاتفاق الثلاثي تحت اشراف دمشق في الشهر الماضي بقرار خصوم الرئيس الجميل بشأن حملة لحمله على الاستقالة .

وطالب سليمان فريجي زعيم المسيحيين في شمال لبنان يوم الأربعاء الماضي الرئيس اللبناني بالاستقالة فوراً واتهمه بأنه مسئول عن كل الكوارث التي لحقت بلبنان في عهده وأشار في هذا الصدد إلى نصف الضحية الجنوبية ليهود وتدمير الجبل ومنطقة القم الحبيب وقرى شرقي صيدا وهجرة سكان هذه المناطق .. وأعبى فريجي عن اعتقاده بأن استقالة الجميل هي الطريقة الوحيدة لانقاذ البلاد ويرى ضرورة تجميع أكبر قاعدة شعبية وقادة سياسيين للوصول إلى هذا الهدف كما دعا الجيش إلى الوقوف إلى جانب اللبنانيين من أجل انقاذ البلاد وعدم خوض معارك لا تستهدف سوى حماية المصالح الشخصية وحماية انصار الجميل ..

وأعبى فريجي عن أنه في أن تكون الحملة من أجل الاستقالة في المجال السياسي وقال أنتم أن يكون الخيار العسكري هو اللجوء إلى القوة فتمسكنا حربا استغرقت أحد عشر عاما ..

وذكر مصدر وثيق الصلة برئيس الدولة أن سليمان فريجي لم يشر إلى الاتفاق الثلاثي الذي تروج له تحفلات كبيرة وأوضح المصدر نفسه أنه إذا كان الرئيس أمين الجميل يوجه انتقادات اليوم فذلك لأنه رفض أثناء اجتماعه الأخير مع الرئيس السوري الموافقة على هذا الاتفاق في صوته الحالي ..

ويذكر في هذا الصدد أنه منذ استقلال لبنان وافق رئيس لبناني واحد هو بشارة الخوري على أن يستقيل من منصبه في عام ١٩٥٢ بعد أن شكل معارضوه تحالفا كبيرا نجح في شل البلاد ورفض الرئيس سليمان فريجي في عام ١٩٧٦ الاستقالة وشرى في منصبه حتى نهاية فترة رئاسته رغم مطالبات أكثر من ثلثي النواب باستقالته ورغم طرده من قصر الرئاسة في بعدا ..

ويجب أن نحظى الحملة التي بدأها سليمان فريجي بمساندة شخصيات عديدة مسيحية وإسلامية مؤيدة للاتفاق ووثيقة الصلة بهديا .. وكان الرئيس اللبناني الأسبق كميل شمعون أول من رد على هذه الحملة وقال باستقالة رئيس الجمهورية أمر مستبعد وبصفة خاصة في الظروف الحالية وأضاف أن الرئيس أمين الجميل عالج موضوع الاتفاق معاملة دستورية وأضاف كميل شمعون الرئيس أمين الجميل يؤدي واجبه

وقد انضمت هذه الحركة التي يرؤى عبد الله إلى ١٩٩٠ رجل إلى الحركات الأخرى التي تضلعت من داخل أوغندا أو من قزانيا ضد نظام حكم عدي أمين وأصبح يوفيري موسييفيني في أبريل عام ١٩٧٩ بعد الإطاحة بملكيتقوتير بمساعدة قزانيا وزيرو للدفاع عن حكومة الرئيس يوسف لوي .. وخرج من الوزارة خلال خلاف وزير يوسف لوي بيد أنه أصبح على أثر ذلك نائبا لرئيس اللجنة العسكرية القوية برئاسة بولو مونجيا الذي كان مستقوى على السلطة ويجري انتقالات على في البلاد ..

وقد وجد نفسه معزولا في هذه اللجنة بين انصار الرئيس السابق ميلتون أوبوي .. وقام في الانتخابات كمرشح للحركة الوطنية الأوغندية دون أن يجلبه النجاح في مقعده ..

والشهر موسييفيني بجزمة وعنده وهو يمر منذ انقلاب الذي أطاح في السابع والعشرين من يوليو الماضي برئيسة أوبوي الثانية على ضرورة إجراء إصلاح جذري في القوات المسلحة الأوغندية ..

ويرى موسييفيني أن المنازعات الدموية وتقلبات الأحداث التي تشهدها أوغندا منذ استقلالها ترجع إلى عناصر سلبية في القوات المسلحة وإلى الإخفاص التي يتركها رجال السياسة .. ويتولى الجيش الوطني للقانون منذ وفاة الرئيس السابق يوسف لوي في بداية عام ١٩٨٥ رئيسة الجناح السبسي للحركة الوطنية للقانون ..

تحليلات وتعليقات سياسية

مجلة نيوزويك

الى اين وصلت تجربة ادخال عناصر من الاقتصاد الحر على النظام الاقتصادي الماركسي في هنغاريا

* عندما يلتقي ميخائيل جوريبتشوف مؤتمراً الحزب الشيوعي السوفييتي في الخامس والعشرين من الشهر الحالي، ستكون المشكلة الرئيسية التي ستواجهها: كيف يحيى ويحدث الاقتصاد السوفييتي الكسول.

ومن بين الحلول المقترحة لهذه المشكلة حتى الآن تبني اصلاحات تهدف الى جعل عملية اتخاذ او صنع القرار مركزية وادخال بعض عناصر الاقتصاد الحر.

وقد كانت مغفلة اول من ادخل بالفعل هذه الإصلاحات داخل الكتلة السوفييتية. وقد زار مندوب النيوزويك اندرو ناجورسكي بودابست مؤخراً وكتب هذا التقرير: القيام بجولة في منطقة الاسواق التجارية في مدينة بودابست كافي لتجعل اي زائر ياتي من موسكو او الدول الاوروبية الشرقية المجاورة يتساءل عما اذا كان الخط القامبل بين الشرق والغرب قد انزل.

فصلت بين البلومست المغفرة تعرض البورصات الإيطالية والصفحة بين ملرمان الفرنسية وسراويل الجينز الأمريكية.

وحدثت بين أجهزة التصوير والانتقادات معلومة بالاضلاع المستوردة التي تحمل علامات مشهورة مثل ميونخ وبيسكونك وشيرون. ومطعم المدينة ومحلات الوجبات السريعة تضاهي نظيراتها الأمريكية.

واسواق الاغذية تقدم كل شيء: فلفل والخضار والفواكه مغفرة بكميات غير معقولة.

يتذكر احد المهناريين ما قاله مسؤول سوفييتي كبير عقب زيارته قام بها لحد اسواق بودابست (ان اللحم كان جافاً) ولكن على الرغم من هذا لرخاء فان مشاكل هنغاريا تتزايد بشكل ملح وحده.

فمنذ انشائها في بودابست من ان ذلك يعمل خطراً رئيسياً على برنامج الإصلاح. وقد كانت الحكومة الهنغارية مقتنعة بان حل هذه المشاكل يختلف كثيراً عن السياسات الاشتراكية التقليدية. فتمت اصلاحات زراعية في اعقاب انتفاضة ١٩٦٥ التي سبقتها للبلات السوفييتية. كما اشعلت اصلاحات صناعية في عام ١٩٦٨.

وقد خلصت هذه الإصلاحات على الاقل جزءاً من الاقتصاد من قيود المخطط المركزي ومن سيطرة المزارعين الزراعية للدولة.

ومن الامور المثيرة للاهتمام. وقد نما قطاع خاص صغير ولكنه قوي ومن المتوقع اجراء مراحلات جديدة لتنمية البنوك والشراب.

هذا الاساس. لذلك ومن اجل قضية

من اجل تشجيع المزيد من المرونة. وقد شجعت بعض المصانع فكرة المجالس المنتجة لاتخاذ قرارات بشأن المسائل الادارية والملكية مثل توزيع الارباح.

لقد ظلت موسكو ترتقب كل ما يحدث في هنغاريا بعين ملأها عدم الارتياح. وحذرت برافدا في شهر يونيو حزيران من العام الماضي ان ادخال عناصر من النظام الاقتصادي الحر محطوف بمواقف اقتصادية وايدولوجية وخيمة. الا انه منذ ذلك صدمت عن موسكو عاصمت اكثر (انسجاماً) توجت بالاجتماع الذي عقد بين الزعيم السوفييتي جوريبتشوف والزعيم الهنغاري جانتوس كداز في شهر سبتمبر من العام الماضي. ولكن التزمين امر على انه ينبغي على هنغاريا ان لا تفضل الغرب على الاتحاد السوفييتي بصرفات ذات نوعية معتدلة.

فرنسا: مرشحو الرئاسة على ابواب تل أبيب ؟!

باريس/ يظل الصوت اليهودي وهو مفهوم غامض يعترض عليه البلطون في العلوم السياسية شاغل الطبقة السياسية الفرنسية باستثناء لوبيين والشيوعيين وذلك بالنظر الى عدد رجال السياسة الذين يزورون اسرائيل في هذه الفترة الانتقالية.

ومن بين من زاروا اسرائيل مؤخراً نجد كل من فرانسوا ليوتار -الحزب الجمهوري- ولينين جوسبين ولوي ميمار وميشيل روكار - الحزب الاشتراكي- وجاك شيراك - التجمع من اجل الديمقراطية- والماري جيسكار ديستان - الاتحاد من اجل الديمقراطية الفرنسية- كما ينتظر وصول الان جوب -التجمع من اجل الجمهورية- وروني لانغ جاك لانج. وقد اقر جاك تروين - التجمع من اجل الجمهورية- زيارته متعللاً بضغط الرأى.

وتذكر الكتب الان كينجيكوت ان هذه المناورات التي يقوم بها رجال السياسة لكسب الاصوات ترفع كثيراً من قدر طاقتهم ليست لها كل هذه الاعمية .. وطبقاً لدراسة اجراها المركز الرأى للبحوث العلمية عام ١٩٨٥ فان الطائفة اليهودية الفرنسية تضم ٥٢٥ ألف نسمة وهي اكبر طائفة في اوروبا الغربية تحتل المركز

الثالث بين يهود الشتات بعد الولايات المتحدة ٥.٦ مليون والاتحاد السوفييتي ١.٧ مليون.

بيد انه اذا كان الحديث يدور حول الصوت اليهودي فذلك عائد الى ان الجميع يتكلمون ما جرى من تسمية لوبيه النازيين اليهود عام ١٩٨١ ضد جيسكار ديستان بحيث اسميت هذه التسمية كما يؤكد عدد كبير من زعماء الطائفة اليهودية في نشلة.

ولجميع الاحوال فقد قام الرئيس السابق بوزارتين لاسرائيل منذ ١٩٨١ في حين انه لم يكن قد زارها من قبل اخلاقاً.

وفي الوقت نفسه يعتقد تويك كين رئيس المجلس التمثيل للمؤسسات اليهودية ان اليهود يصوتون مثل جميع النازيين بدافع من مصالحهم الاقتصادية والاجتماعية الخاصة ويلاحظ انه يوجد يهود في جميع الاحزاب السياسية. والجدير في الامر ربما يكون رعى رجال السياسة الفرنسيين



فابري جيسكار ديستان

تقيم علاقات ممتازة مع دولة اسرائيل والطائفة ان تتعرض لتشكك حكومية منبهة عن المعارضة. ويتبع هذا الامر الفرصة ان يبرهن التصويت لصالح اليمين دين ان يخشوا العودة الى سياسة خارجية مناهضة لاسرائيل.

الا ان اتحاد يهود فرنسا والنهضة اليهودية سوف يشان حمة ضد لوبيين - مصدر القلق الكبير - وضد جورج مارشيه بسبب يهود الاتحاد السوفييتي.



اسواق مدينة باليضانج والمنتجات الغربية في بودابست

ليبيريا

الجنرال «دو» يدعو المعارضة الى الوفاق الوطني بعد ان نجح في تزوير الانتخابات

مجلة نيوزويك

في الحفل الذي اقيم لتتصيبه كاول رئيس لجمهورية ليبيريا الثانية ضرب صمويل دو على وتر نفخة الوفاق. ودعا السرجنت السابق الذي اصبح يرتدى الآن بدلة رسمية أثيقة خصومه الى قبول يده الممدودة بغضن زيتون السلام. ولكن من سوء حظ ليبيريا ان كلمات دو لا تستطيع ان تحو بعض الحقائق المزعجة.

فبينما هو يتحدث عن الوفاق. يبيع منافسه الرئيس في انتخابات اكتوبر الماضي في السجن. كما ان كتلة رجال الحرس الذين يحيطون بالرئيس توحى بان الغضب الذي انبثق في محاولة نوفمبر الانقلابية الدموية لا يزال يغل.

وهكذا فلن الوفاق الحقيقي يبدو بعيد جداً.

لقد طغت ذكرى الانتخابات والمحاولة الانقلابية المؤلمة على جهود دو لحل التنصيب يتم في احتفال ليبي.

لقد تجاهل نظام دو عقب انتخابات اكتوبر قانون الانتخابات الذي وضعه وعين لجنة لحصر الاصوات في مونروفيا وليس في أماكن الاقتراع. وعلى الرغم من ان بعض الاحصاءات الأولية للاستفتاء من مراكز الاقتراع اشارت الى ان دو يخسر لصالح منافسه جاكسون دو (لا صلة قرابة بين الاثنين) الا ان الاحصاء النهائي اعطى صمويل دو ٥٠.٩٪ من الاصوات وهو امر لم يكن مغفلاً بالنسبة للمراقبين.

بعد ذلك باليومين عاد توماس كويومبكا وهو رجل عسكري سابق ساعد في انجاح انقلاب عام ١٩٨٠ الذي اوصل صمويل الى السلطة - عاد - من منفاه في امريكا ليقيم بها قائم به في عام ١٩٨٠ .. ولكن كويومبكا وحلفاءه لم يكونوا مسلحين بشكل جيد. كما كانت تفهمهم الكفاءة والتنظيم. وقد تمكن دو بمساعدة حراس قصره المدربين على يد خبراء اسرائيليين والذين يتألف معظمهم من افراد قبيلة كراهن الموالية لدو من فشل الخطة. وبعد ذلك بدأت القوات الموالية للرئيس دو بالانقسام من كويومبكا ومن افراد قبيلة جيو ومن المونروفين الذين خرجوا من الشوارع للاحتفال باول عهد صمويل دو.

وعندما توقف حمام الدم. لم يعرف احد عدد الأشخاص الذين قتلوا. الا ان احدى المجموعات المنفية ذكرت ان هناك ٦٠٠ ضحية. وهو رقم نفخة الحكومة.

وعلى الرغم من احداث الخريف الماضي لا زالت ادارة الرئيس ريجان مستمرة في دعم الرئيس دو. فقد حضر حفل التنصيب وفد امريكي برئاسة المقتض العام لوزارة

الخارجية الامريكية وويليام هلوب كما اجتمع هذا الوفد برضاء المعارضة. وقد ابدى الامريكيون قلقاً حول الانتهاكات التي حدثت أثناء الانتخابات والمحاولة الانقلابية ... ولكنهم حاولوا المعارضة على الانضمام الى حكومة دو في ائتلاف وطني.

والواقع ان العلاقات الامريكية - الليبيرية قوية جداً. فقد منح صمويل دو تسهيلات للطائرات الامريكية العسكرية بالهبوط في الأراضي الليبيرية والتزود بالوقود كما سمح بإنشاء محطة تقوية لراديو صوت امريكا. وفي المقابل حصل دو على اكبر قدر من المساعدات الامريكية المقدمة لدول الصحراء الافريقية. فقد بلغت المساعدات في العام الماضي ٨٦ مليون دولار.

اي حوالى ثلث ميزانية ليبيريا والواقع ان المساعدة الامريكية لليبيريا هامة جداً لان السنوات الخمس التي قضاها الرئيس دو في السلطة كانت مثلاً سيئاً للتطور وسوء الادارة في العالم الثالث. فعمل الرغم من انه لم يكمل دراسته في المدرسة الثانوية فله يحمل لقب دكتور بعد ان منح شهادة الدكتوراه الفخرية في كورنيا الجنوبية. وعندما تطرح عمره الحقيقي وهو ٢٢ سنة مع الدستور الليبيرى الذي يتطلب ان يكون عمره ٣٥ سنة. اعد (دو) كتابة سيرته الذاتية ليصبح اكبر بعلمين.

وفي نفس الوقت يقرر الاقتصاديون نسبة البطالة في ليبيريا بحوالى ٦٠٪ ولم يفيض الكثير من المستخدمين الحكوميين وواتهم منذ شهور.

أكبر إسم في عالم الالكترونيات

PHILIPS

فيليبس

هذه في فيليبس الهولندية. فيليبس وحدها تلك التكنولوجيا المتطورة. اللازمة في استخدام الالكترونيات في العديد من المنتجات المتخصصة والاستهلاكية.

وفيليبس وحدها هي التي تملك الموارد اللازمة لتوفير الصيانة على نطاق عالمي للأجهزة السعوية والمنزلية ومنتجات العناية الشخصية. مع ضمان دولي مدته ستة واحدة لجميع أجهزة التلفزيون ومعداتها.

الوكلاء:

RAJAB & SILSILAH

جدة الرياض الدمام مكة

٦٧٠٠٢٢٧ ٤١٢٣٣٦٦ ٨٣٧٥٧٢٤ ٥٤٢٠٠٥٧

